



Bibliografía de acompañamiento al IX CONGRESO INTERNACIONAL LYRA MINIMA
De la primitiva poesía lírica al cancionero tradicional panhispánico
Homenaje a Ramón Menéndez Pidal

Abad Nebot, Francisco, 1948-

Aproximación a la obra lingüística de Menéndez Pidal / Francisco Abad; prólogo de Ricardo Senabre -- Madrid: Dykinson, 2008. Recurso en línea

Al margen de la ilustración: cultura popular, arte y literatura en la España del siglo XVIII / redacción Javier Huerta Calvo, Emilio Palacios Fernández -- Amsterdam, Atlanta: Rodopi, 1998. 245 páginas: ilustraciones; (Texto y teoría. Estudios culturales; 24).
Biblioteca ENES-DP17 A5

Alvar, Carlos

___ *Demanda del Santo Grial* / Anónimo; edición preparada por Carlos Alvar -- Madrid: Editora Nacional, 1980. 339 páginas (Biblioteca de la literatura y el pensamiento universales; 32). Biblioteca ENES -PQ1475 A67

___ *Diccionario filológico de literatura medieval española: textos y transmisión* / Carlos Alvar, Jose Manuel Lucia Megias -- Madrid: Castalia, c2002. XXX, 1178 páginas (Nueva biblioteca de erudición y crítica; 21). Biblioteca ENES -PQ6058 A46

___ *Formas narrativas breves: lecturas e interpretaciones* / coordinado por Carlos Alvar -- San Millán de la Cogolla: Cilengua, 2014. 282 páginas: ilustraciones (Miscelánea / Instituto literatura y traducción; 2). Biblioteca UDIR-PQ6257 F67

___ *Historia de los espectáculos en España* / C. Alvar [y otros.]; coords., Andrés Amoros y Jose M. Diez Borque -- Madrid: Castalia, 1999. 575 páginas: ilustraciones; (Literatura y sociedad; 66). Biblioteca ENES -PN2781 H57

___ *Poesía de trovadores, trouveres, minnesinger: De principios del siglo xii a fines del siglo xiii* / Versión española y antología de Carlos Alvar -- Madrid: Alianza, c1982. 405 páginas (Alianza Literaria). Biblioteca UDIR

Álvarez, Pedro 1958-

Cancionero popular de Liébana / Pedro Álvarez, Eneida Bustamante -- Torrelavega: Artes Gráficas Quinzaños, 1992-. Volúmenes: ilustraciones. Biblioteca ENES-M1627 A58

Aproximaciones y revisiones medievales, historia, lengua y literatura / editores, Concepción Company, **Aurelio González**, Lillian von der Walde Moheno -- México: El Colegio de México: UNAM: Universidad Autónoma Metropolitana, 2013. 709 páginas (Publicaciones de Medievalia; 39). Biblioteca UDIR-PN678 A67

Arteaga Nava, Elisur

Tierra caliente, Guerrero: sones y gustos / Elisur Arteaga Nava, Laura Trigueros Gaisman, Sergio Charbel Olvera Rangel; prólogo, F. Jorge Gaxiola Moraila -- México, D.F.: Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, 2014. 398 páginas.
Biblioteca UDIR-M1683.18 A77

Asensio, Eugenio

Poética y realidad en el cancionero peninsular de la Edad Media. -- Madrid: Ed. Gredos, c1957. 288 páginas (Biblioteca románica hispánica; 2. estudios y ensayos, 34).
Biblioteca ENES-PQ6058 A8

Azaustre Serrano, María del Carmen

Canciones y romances populares impresos en Barcelona en el siglo XIX / por María del Carmen Azaustre Serrano -- Madrid: C.S.I.C., 1982. Xvii, 420 páginas (Cuadernos bibliográficos; 45).
Biblioteca UDIR-PQ6089 A93

Azuela, Arturo, 1938-2012

El encantador divino: la Nueva España desde la Academia Mexicana de la Lengua / Arturo Azuela, Gonzalo Celorio, Gustavo Couttolenc, Salvador Díaz Cántora, **Margit Frenk**, Margo Glantz, Jaime Labastida, José Luis Martínez, Carlos Montemayor, Esteban Julio Palomera Quiroz, José Pascual Buxó -- México, D.F.: Academia Mexicana de la Lengua, 2014. 258 páginas (Lengua y memoria). Biblioteca UDIR-PC4831 A98

Baena, Juan Alfonso de, 1406-1454

Cancionero de Juan Alfonso de Baena: manuscrito Esp. 37 de la Bibliothèque Nationale de France. Introducción de Jesús L. Serrano Reyes -- Baena: Ayuntamiento de Baena, 2015. 21 páginas, 205 láminas: facsímiles. Biblioteca UDIR-PQ6180 B2 1465a

Beristaín, Helena, 1927-2013

Análisis e interpretación del poema lírico / Helena Beristaín -- México: UNAM, Instituto de Investigaciones Filológicas, 1989. 179 páginas (Cuadernos del seminario de poética; 12).
Biblioteca ENES-PN1356 B47

Beuchot, Mauricio

El verso y el juicio: la poesía desde la Academia Mexicana de la Lengua / Mauricio Beuchot, Rubén Bonifaz Nuño, Adolfo Castañón, Gonzalo Celorio, Alí Chumacero, Gustavo Couttolenc, **Margit Frenk**, José Gorostiza, Jaime Labastida, Eduardo Lizalde, Salvador Novo, Ernesto de la

Peña, Vicente Quirarte, Alfonso Rangel Guerra, Ramón Xirau -- México, D.F.: Academia Mexicana de la Lengua, 2014. 254 páginas (Lengua y memoria). Biblioteca UDIR-PQ7171 B48

Caballeros, monjas y maestros en la Edad Media: actas de la V Jornadas Medievales / eds. Lillian von der Walde, Concepción Company, **Aurelio González** -- México: UNAM, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios: El Colegio de México, 1996. 557 páginas: ilustraciones (Publicaciones de Medievalia; 13). Biblioteca UDIR-PQ6023 C29

Campo, Victoria

Catálogo de los pliegos sueltos poéticos del siglo XVII de la biblioteca de Antonio Rodríguez-Moñino / Victoria Campo, Víctor Infantes, Marcial Rubio Arquez -- [Alcalá de Henares, España]: Servicio de Publicaciones, Universidad de Alcalá, 1995. 121 páginas: ilustraciones (Colección Repertorios bibliográficos; 1) Biblioteca ENES-Z2694.P7 C35

[Cancionero antequerano] / edición, introducción y notas de José Lara Garrido -- Málaga: Diputación Provincial de Málaga, 1988-. Volúmenes (Clásicos Malagueños. Cancioneros del Siglo de Oro). Biblioteca ENES-PQ7011.A58 C35

Cancionero de la Huasteca / René Villanueva [compilador] -- México, D.F.: Instituto Politécnico Nacional, 1997. 241 páginas. Biblioteca ENES- PQ7291.H832 C35

Cancionero de obras de burlas provocantes a risa: basado en la edición original (Valencia, 1519), en las composiciones suprimidas del cancionero general" de Hernando del Castillo, y las adiciones y "Advertencias" de Luis de Usoz y Rio (Londres, 1841-43) / prólogo de Juan Alfredo Bellon Cazaban; notas de Pablo Jaural de Pau -- Madrid: Akal, 1974. 299 páginas (Colección Manifiesto; 3: Serie Clásicos; 1). Biblioteca ENES- PQ6058 C34

Cancionero de poesías varias: manuscrito 2803 de la Biblioteca Real de Madrid / prólogo de Maxime Chevalier; edición de José J. Labrador Herraiz, Ralph A. Di Franco -- Madrid: Editorial Patrimonio Nacional, 1989. XXXVIII, 414 páginas: ilustraciones (Colección Cancioneros reales; v. 2). Biblioteca ENES- PQ6182 C3575

Cancionero de Upsala / introducción, notas y comentarios de Rafael Mituana; transcripción musical en notación moderna de Jesús Bal y Gay; con un estudio sobre El Villancico polifónico de Isabel Popeg -- México: El Colegio de México, 2000. VIII, 232 páginas. Biblioteca ENES-M2082 C35 1944

Cancionero general / Hernando del Castillo [compilador]; edición de Joaquín González Cuenca -- Madrid: Editorial Castalia, c2004. 5 volúmenes (Nueva biblioteca de erudición y crítica; 26). Biblioteca ENES-PQ6208.L6 C38

Cancionero musical de Palacio / ed. al cuidado de Joaquín González Cuenca -- Madrid: Visor libros, 1995. 363 páginas (Biblioteca filológica hispana; 24).
Biblioteca ENES-M2.S8 C35

Cancionero popular mexicano / selección, recopilación y textos de Mario Kuri-Aldana y Vicente Mendoza Martínez -- México, D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Dirección General de Publicaciones, 2001. 2 volúmenes (Lecturas mexicanas. Cuarta Serie).
Biblioteca UDIR- PQ7260 C37 2001

Carranza Vera, Claudia

De la realidad a la maravilla: motivos y recursos de lo sobrenatural en relaciones de sucesos hispánicas (s. XVII) / Claudia Carranza Vera -- San Luis Potosí, S.L.P.: El Colegio de San Luis, 2014. 660 páginas (Colección Investigaciones). Biblioteca UDIR-PQ6046.S8 C37

Casanueva Hernández, Margarita

Las relaciones entre folklore y literatura infantil: claves interpretativas / Margarita Casanueva Hernández -- Salamanca: Globalia Ediciones Anthea, [2003]. 152 páginas: ilustraciones (Colección Magister). Biblioteca ENES-PN56.F58 C37

Colombí-Monguió, Alicia de

Entre voces y ecos: de poética renacentista y poesía hispánica / Alicia de Colombí-Monguió; presentación Enrique Ballón Aguirre -- México, D.F.: UNAM, Coordinación de Humanidades, 2011. 388 páginas (Estudios de Cultura Iberoamericana Colonial).
Bibliotecas ENES y UDIR-PN1048 C63

Conde, Juan Carlos

De cancioneros, manuscritos y poesía impresa: estudios bibliográficos y literarios sobre lírica castellana del siglo XV / Juan Carlos Conde, Víctor Infantes. -- Madrid: Arco/libros, 2007. 285 páginas. Biblioteca ENES -PQ6096.C3 C65

Díaz Frene, Jaddiel, 1983-

Antonio Vanegas Arroyo, andanzas de un editor popular (1880-1901) / Jaddiel Díaz Frene, Ángel Cedeño Vanegas -- Ciudad de México: El Colegio de México, 2017. 149 páginas: ilustraciones (La aventura de la vida cotidiana. Serie historia-investigación; 3).
Biblioteca UDIR-Z232.V29 D53

Díaz Pimienta, Alexis, 1966-

Teoría de la improvisación poética / Alexis Díaz-Pimienta; prólogo Maximiano Trapero -- México, D.F.: Ediciones del Lirio; Ediciones Scripta Manent, [2014]. 863 páginas (Colección Oralitura; 1). Biblioteca ENES-PQ6089 D517 2014

Díaz Roig, Mercedes

Del romancero hispánico / Mercedes Díaz Roig -- México, D.F.: El Colegio de México, 2008. 146 páginas (Serie Trabajos reunidos; 9). Biblioteca UDIR-PQ6089 D52

Discursos y representaciones en la Edad Media: actas de las VI Jornadas Medievales / editores, Concepción Company, **Aurelio González**, Lillian von der Walde Moheno -- México, D.F.: UNAM, Instituto de Investigaciones Filológicas, Dirección General de Asuntos del Personal Académico: El Colegio de México, 1999. 601 páginas: ilustraciones (Publicaciones de Medievalia; 22). Biblioteca UDIR-CB353 J67 1996

El anillo de Tlalocan: mitos, oraciones, cantos y cuentos de los Nawas actuales de los estados de Veracruz y Puebla / Luis Reyes García y Dieter Christensen, con la colaboración de Anneliese Munnich y Gisela Beutler -- México, D.F.: CIESAS, 1990. 133 páginas. Biblioteca ENES-F1221.N3 R5518 1990

El Folclor literario en México / Herón Pérez Martínez, **Raúl Eduardo González**, editores -- Zamora, Mich.: El Colegio de Michoacán; Aguascalientes, Ags.: Universidad Autónoma de Aguascalientes, c2003. 417 páginas: ilustraciones (Colección Memorias) Biblioteca ENES-GR41.3 F65

El Rio Bravo es charco: cancionero del migrante / Gustavo López Castro -- Zamora, Mich.: El Colegio de Michoacán, 1995. 554 páginas. Biblioteca ENES- M1682 L66

El Romancero / edición a cargo de Jose María Legido -- Madrid: Castalia, c1999. 187 páginas (Castalia prima; 2). Biblioteca ENES- PQ6196 R647

El romancero viejo / edición de Mercedes Díaz Roig -- Madrid: Cátedra, 2012. 338 páginas (Letras hispánicas). Biblioteca ENES-PQ6196 R67 2012

Encina, Juan del, 1468-1529?

Poesía lírica y cancionero musical / Juan del Encina; ed., introducción y notas de R. O. Jones y Carolyn R. Lee -- Madrid: Castalia, c1975. 381 páginas (Clásicos Castalia). Biblioteca ENES- PQ6388.E2 1975b

Estudios de folklore y literatura dedicados a Mercedes Díaz Roig / Beatriz Garza Cuarón e Yvette Jiménez de Báez, editores. -- México: El Colegio de México, 1992. XXXI, 914 páginas (Estudios de lingüística y literatura; 20) Biblioteca UDIR-PQ6089 E77

Expresiones de la cultura y el pensamiento medievales / editores, Lillian von der Walde Moheno, Concepción Company, **Aurelio González** -- México, D.F.: El Colegio de México, 2010. 625 páginas: ilustraciones (Publicaciones de Medievalia; 37). Biblioteca UDIR-PN678 E86

Flores de baria poesía: cancionero novohispano del siglo XVI / prólogo, edición crítica e índices Margarita Peña -- México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2004. 749 páginas (Biblioteca americana). Biblioteca ENES-PQ6181 P44 2004

Flores, Enrique

Rimas malandra: del narcocorrido al narco rap / Enrique Flores -- México, D.F.: UNAM, Instituto de Investigaciones Filológicas, 2013. 116 páginas
Biblioteca ENES-PQ7297.F385 R54

Frenk, Margit

___ *Cancionero de romances viejos / selección, prólogo y notas Margit Frenk --México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. 341 páginas (Nuestros clásicos; nueva época 20) Biblioteca UDIR-PQ6183.Z2 F73 2016*

___ *Cancionero folklórico de México / textos recopilados y editados por investigadores del Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios de El Colegio de México, bajo la dirección de Margit Frenk Alatorre -- México: El Colegio de México, 1975-. 5 Volúmenes.*

Bibliotecas ENES y UDIR-PQ7289 C35

___ *Don Quijote ¿muere cuerdo?: y otras cuestiones cervantinas / Margit Frenk -- México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2015. 167 páginas (Cenzontle).*

Biblioteca UDIR-PQ6352 F743

___ *Las jarchas mozárabes y los comienzos de la lírica románica / Margit Frenk Alatorre -- México, D.F.: El Colegio de México, 1975. 178 páginas (Serie estudios de lingüística y literatura; 1). Biblioteca ENES -PN811 F74*

___ *Lírica hispánica de tipo popular: Edad media y renacimiento / Selec., prólogo y notas de Margit Frenk Alatorre. -- México: UNAM, 1966. 270 páginas (Nuestros Clásicos; 31. Serie Literatura). Biblioteca ENES- PQ6184 F7*

___ *Nuevo corpus de la antigua lirica popular hispánica, siglos XV a XVII / Margit Frenk, [editora] -- México, D.F.: UNAM, Facultad de Filosofía y Letras: El Colegio de México, 2003. 2 volúmenes (2204 páginas). Bibliotecas ENES y UDIR -PQ6210 N84*

García de Enterría, María Cruz

___ *Pliegos poéticos españoles en siete bibliotecas portuguesas, siglo XVII: catálogo / Ma. Cruz García de Enterría, Ma. José Rodríguez Sánchez de León, con la colaboración especial de Alicia Cordón Mesa -- [Alcalá]: Universidad de Alcalá, Servicio de Publicaciones, 2000. 242 páginas (Colección Repertorios bibliográficos; 2). Biblioteca ENES-Z2694.P7 G37 PQ6159*

___ *Sociedad y poesía de cordel en el barroco / Maria Cruz García de Enterría -- Madrid: Taurus, c1973.402 páginas. Biblioteca UDIR-PQ6159 G36*

González, Raúl Eduardo

Cancionero tradicional de la tierra caliente de Michoacán / Raúl Eduardo González -- Morelia, Michoacán: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2009- volúmenes: ilustraciones, mapas, música. Bibliotecas ENES y UDIR-ML3570.7M53 G65

Caballeros, monjas y maestros en la Edad Media: actas de la V Jornadas Medievales / eds. Lillian von der Walde, Concepción Company, **Aurelio González** -- México: UNAM, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios: El Colegio de México, 1996. 557 páginas: ilustraciones (Publicaciones de Medievalia; 13). Biblioteca UDIR-PQ6023 C29

La copla en México / **Aurelio González**, editor -- México, D.F.: El Colegio de México, 2007. 333 páginas. Biblioteca UDIR-PQ7181.C66 C66

La República de las letras: asomos a la cultura escrita del México decimonónico / edición y estudio introductorio, Belem Clark de Lara, Elisa Speckman Guerra -- México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2005. 3 volúmenes: ilustraciones (Al siglo XIX, ida y regreso) Biblioteca ENES-PQ7150 R46

Lama de la Cruz, Víctor de

Cancionero musical de la Catedral de Segovia / estudio y edición, Víctor de Lama de la Cruz; prólogo, Alan Deyermond -- [Valladolid]: Junta de Castilla y León, Consejería de Cultura y Turismo, 1994. 498 páginas: ilustraciones, facsímiles (Estudios de lengua y literatura). Biblioteca ENES- ML1447.8S44 L35

Lenguajes de la tradición popular fiesta, canto, música y representación / editora Yvette Jiménez de Báez; con la colaboración de Raquel Mosqueda y Marco Antonio Molina -- México: El Colegio de México, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, 2002. 529 páginas (Serie Lenguajes y tradiciones; 1). Biblioteca UDIR-GR114 L45

Literatura y conocimiento medieval: actas de las VIII Jornadas Medievales / editores, Lillian von der Walde, Concepción Company, **Aurelio González** -- México: UNAM: UAM, 2003. 518 páginas: ilustraciones (Publicaciones de Medievalia; 29). Biblioteca UDIR- PN663 J67 2000

López-Baralt, Luce

___ *La literatura secreta de los últimos musulmanes de España* / Luce López-Baralt -- Madrid: Editorial Trotta, [2009] 699 páginas. Biblioteca ENES-PQ6056 L66

___ *Un kama sutra español* / Luce López-Baralt -- [España]: Ediciones Siruela, 1992 511 páginas. Biblioteca UDIR-PQ6662.053 U55

López, Patricio Antonio

Triumphos contra vandoleros: romances de Patricio López, cacique zapoteco / edición y estudio preliminar Enrique Flores; con la colaboración de Caterina Camastra -- México, D.F.: El Colegio de México, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, 2014. CXIX, 236 páginas (Biblioteca novohispana; XII). Biblioteca UDIR-PQ7296.L65 T75

Los bienes, si no son comunicados, no son bienes. Décimas Jornadas Medievales / Concepción Company, **Aurelio González Pérez**, Lillian von der Walde Moheno / editores, Axayácatl Campos García Rojas, **Mariana Masera**, **María Teresa Miaja de la Peña** -- México: UNAM,

Instituto de Investigaciones Filológicas, 2007. 356 páginas (Ediciones especiales; 41).
Biblioteca UDIR-PQ6059 J67 2004

Los personajes en formas narrativas de la literatura de tradición oral de México / **Claudia Carranza Vera**, Mercedes Zavala Gómez del Campo, editoras -- San Luis Potosí, S.L.P.: El Colegio de San Luis, 2015. 437 páginas: ilustraciones (Colección Investigaciones).
Biblioteca UDIR-GR115 P476

Los sonidos de la lírica medieval hispánica / Carmen Elena Armijo, Cristina Azuela y **Manuel Mejía Armijo**, editores -- México, D.F.: UNAM, Instituto de Investigaciones Filológicas, 2013. 495 páginas (Cuadernos del Centro de poética; 28). Biblioteca ENES -PQ6094 S65

Manrique, Gómez, 1413-1491

Cancionero / Gomez Manrique; edición de Francisco Vidal González -- Madrid: Cátedra, 2003. 697 páginas (Letras hispánicas; 541). Biblioteca ENES-PQ6412.M3 C36

Manrique, Jorge, 1440?-1479

Cancionero / Selección y prólogo de A. Z. V. -- México: Oasis, 1968. 123 páginas
Biblioteca ENES-PQ6412.M5 A16

Marco, Joaquín, 1935-

Literatura popular en España, en los siglos XVIII Y XIX: Una aproximación a los pliegos de cordel / Joaquín Marco -- Madrid: Taurus, c1977. 2 volúmenes (Persiles; 102).
Biblioteca UDIR-PQ6157 M36

Mariscal Hay, Beatriz

El romancero y la Chanson des Saxons / Beatriz Mariscal Hay -- México, D.F.: El Colegio de México, 2006. 344 páginas (Serie Estudios de lingüística y literatura; 48).
Biblioteca UDIR-PQ6196 M34

Masera Cerutti, Mariana

___ *Antonio Vanegas Arroyo: un editor extraordinario* / Marina Masera Cerutti (coordinadora) -- México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. 172 páginas: ilustraciones, facsímiles (Colección Chávez-Cedeño). Biblioteca UDIR-Z232.V29 A57

___ *Bailar, saltar y brincar: apuntes sobre el cancionero tradicional hispánico* / Mariana Masera -- México, D.F.: UNAM, Instituto de Investigaciones Filológicas, 2013. 265 páginas (Ediciones especiales; 67). Bibliotecas ENES y UDIR-M1977.C5 M37

___ *Ensayos sobre literaturas y culturas de la Nueva España* / Mariana Masera, Enrique Flores, editores; con la colaboración de **Cecilia López Ridaura...** [y otros.] -- México: UNAM, Instituto de Investigaciones Filológicas, Centro de Poética, c2009. 324 páginas (Ediciones especiales, 55). Bibliotecas ENES y UDIR-PQ7149 E57

___ *Literatura y cultura populares de la Nueva España* / Mariana Masera, editora; colaboración en la edición, Alfredo Ramírez Membrillo y Santiago Cortés Hernández; Margit Frenk... [y otros.] -- Barcelona, España: Azul; México: UNAM, 2004. 186 páginas (Serie Zarabanda) Bibliotecas ENES y UDIR-GR115 L58

___ *Lyra mínima: del cancionero medieval al cancionero tradicional moderno* / Aurelio González, Mariana Masera, María Teresa Miaja (editores) -- México: El Colegio de México: UNAM, 2010. 454 páginas. Biblioteca ENES y UDIR -PQ6215.S27 L97

___ *Mapas del cielo y la tierra: espacio y territorio en la palabra oral* / Mariana Masera, editora -- México: UNAM, Instituto de Investigaciones Filológicas, 2014. 364 páginas: ilustraciones (Ediciones especiales; 70). Biblioteca UDIR-GR72.3 M36

Mendoza, Vicente T., 1894-1964

___ *La canción mexicana; ensayo de clasificación y antología.* -- México: UNAM, Instituto de Investigaciones Estéticas, 1961. 671 páginas (Estudios de folklore; 1) Biblioteca ENES-ML2515 M4

___ *Lírica narrativa de México: El corrido* -- México: UNAM, 1964. 418 páginas (Estudios de folklore; 2). Biblioteca ENES- PQ7180 M45

Menéndez Pidal, Ramón, 1869-1968

___ *Estudios de lingüística: Las leyes fonéticas. Menendus. El diccionario ideal, y otros* / Ramón Menéndez Pidal. -- Madrid: Espasa Calpe 1961. 147 pág. (Colección Austral; 1312). Biblioteca ENES -PC4073 M4

___ *Flor nueva de romances viejos* / Ramón Menéndez Pidal -- Buenos Aires; México: Espasa Calpe, 1939. 270 páginas (Colección Austral; 100). Biblioteca ENES- PQ6196 M4 1939

___ *Los romances de América y otros estudios* / Ramón Menéndez Pidal. -- Buenos Aires: Espasa Calpe, 193-. 187 páginas (Colección Austral; 55). Biblioteca ENES-PQ6089 M32

___ *Manual de gramática histórica española* / Ramón Menéndez Pidal -- Madrid: Espasa Calpe, 1980. 367 páginas: ilustraciones. Biblioteca ENES -PC4101 M45 1980

___ *Poesía juglaresca y juglares: aspectos de la historia literaria y cultural de España* / Ramón Menéndez Pidal -- Madrid: Espasa Calpe, 1956. 252 páginas (Colección Austral; 300). Biblioteca ENES -PQ6060 M372 1956

___ *Poesía árabe y poesía europea: con otros estudios de literatura medieval* / Ramón Menéndez Pidal. -- Buenos Aires; México: Espasa Calpe Argentina, [1941]. 177 páginas (Colección Austral; 190). Biblioteca ENES -PQ6059 M35

Mercenario Ortega, Mariana

Los entramados del significado en los zazaniles de los antiguos nahuas / Mariana Mercenario Ortega -- México, D.F.: UNAM, Programa de Maestría y Doctorado en Estudio Mesoamericanos, 2009. 133 páginas. Biblioteca ENES-PN6377.N24 M47

Miaja de la Peña, María Teresa

___ *La literatura infantil y juvenil española en el exilio mexicano* / coordinadores, Pedro C. Cerrillo, María Teresa Miaja -- San Luis Potosí, S.L.P.: El Colegio de San Luis; Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha, 2013. 264 páginas: ilustraciones.

Biblioteca UDIR-PQ6168 L57

___ *Sobre zazaniles y quisicosas: estudio del género de la adivinanza* / María Teresa Miaja y Pedro C. Cerrillo -- México, D. F.: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México; Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha, 2011. 135 páginas.

Biblioteca ENES-PN6375 M535

Oraciones, ensalmos y conjuros mágicos del archivo inquisitorial de la Nueva España, 1600-1630 / ed. anotada y estudio preliminar **Araceli Campos Moreno** -- México: El Colegio de México, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, 1999. 189 páginas (Biblioteca Novohispana; 4) Bibliotecas ENES y UDIR-BF1622.M49 O73

Perspectivas y proyecciones de la literatura medieval / editores, **Aurelio González**, Lillian von der Walde Moheno -- Ciudad de México: El Colegio de México: Universidad Autónoma Metropolitana, 2017. 699 páginas: ilustraciones (Publicaciones de Medievalia; 41).

Biblioteca UDIR- PQ6059 J67 2011

Poesía lírica del siglo de oro / Edición de Elías L. Rivers -- Madrid: Cátedra, 2008. 396 páginas (Mil letras). Biblioteca ENES-PQ6184 P64 2008

Poesía de cancionero / Ed. de Álvaro Alonso -- Madrid: Cátedra, c1986. 447 páginas (Letras hispánicas; 247). Biblioteca ENES-PQ6184 P61

Navarrete Cáceres, Carlos, 1931-

___ *El romance tradicional y el corrido en Guatemala* / Carlos Navarrete -- México: UNAM, Instituto de Investigaciones Antropológicas, 1987. 220 páginas. Biblioteca ENES-ML2816 N38

___ *Las rimas del peregrino: poesía popular en oraciones, alabados y novenas al Cristo de Esquipulas* / Carlos Navarrete Cáceres -- México, D.F.: UNAM, Instituto de Investigaciones Antropológicas, 2007. 129 páginas: ilustraciones, fotografías. Biblioteca ENES-PQ7496 N38

Rincón, Valentín

Adivinancero / Valentín Rincón, Cuca Serratos; ilustraciones de Alejandro Magallanes -- México, D.F.: Nostra; Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Dirección General de Publicaciones, 2003. 91 páginas: ilustraciones (Cantos y cuentos).

Biblioteca ENES-PN6375 R53

Rodríguez Moñino, Antonio R., 1910-1970

Diccionario bibliográfico de pliegos sueltos poéticos siglo xvi. -- Madrid: Castalia, 1970. 735 páginas.

Biblioteca UDIR-Z2694.P7 R6

Romancero / edición, introducción y notas de Giuseppe Di Stefano -- Madrid: Editorial Castalia, 2010. 634 páginas (Clásicos Castalia; 299).
Biblioteca ENES-PQ6196 R59

Romancero tradicional de México / prólogo, estudios, notas y ed. Mercedes Díaz Roig y **Aurelio González** -- México: UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, 1986. 285 páginas (Seminario de literatura folklórica).
Biblioteca UDIR- PQ7181 R65

Romancero: visiones y revisiones / edición de, **Aurelio González**, Beatriz Mariscal Hay -- México, D.F.: El Colegio de México, 2008. 157 páginas. Biblioteca UDIR-

Rosales, Luis

Lírica española: Garcilaso, Camoens, Cervantes, Duque de Rivas, Rubén Darío, Antonio Machado, Leopoldo Panero / Luis Rosales -- Madrid: Editora Nacional; Escalada, [1972]. 433 páginas.
Biblioteca ENES-PQ6039 R66

Rovira, José Carlos, 1949-

Miradas al mundo virreinal: ejemplos en la literatura hispanoamericana y recuperaciones contemporáneas / José Carlos Rovira -- México: Universidad Nacional Autónoma de México, Coordinación de Humanidades, Programa Editorial, 2015. 324 páginas: ilustraciones (algunas a color) (Estudios de cultura iberoamericana colonial). Biblioteca UDIR-PQ7081.A1 R68

Serrano Poncela, Segundo

Del romancero a Machado: Ensayos sobre literatura española / Segundo Serrano Poncela -- Caracas: Universidad Central de Venezuela, 1962. 197 páginas.
Biblioteca ENES- PQ6059 S47

Temas, motivos y contextos medievales / editores, **Aurelio González**, Lillian von der Walde, Concepción Company -- México, D.F.: El Colegio de México, 2008. 489 páginas: ilustraciones (Publicaciones de Medievalia; 33). Biblioteca UDIR-PQ6059 T45

Temas y motivos en formas narrativas de la literatura tradicional de México / **Claudia Carranza Vera**, Mercedes Zavala Gómez del Campo (editoras) -- San Luis Potosí, S.L.P.: El Colegio de San Luis, 2014. 269 páginas (Colección Investigaciones).
Biblioteca UDIR- GR115 T45

Textos medievales: recursos, pensamiento e influencia: trabajos de las IX Jornadas Medievales / editores, Concepción Company, **Aurelio González**, Lillian von der Walde -- México: El Colegio de México: 2005. 421 páginas (Publicaciones de Medievalia; 32).
Biblioteca UDIR-PQ6059 J67 2002

Variación regional en la narrativa tradicional de México / **Aurelio González**, Nieves Rodríguez Valle, **Mercedes Zavala Gómez del Campo** (editores) -- México: El Colegio de México; El Colegio de San Luis, 2013. 252 páginas. Biblioteca UDIR-PQ7203 V37

Visiones y crónicas medievales: actas de las VII Jornadas Medievales / editores **Aurelio González**, Lillian von der Walde, Concepción Company -- México, D.F.: UNAM, 2002. 488 páginas; (Publicaciones de medievalia; 25). Biblioteca UDIR-PN663 V57

Walter, Philippe

Para una arqueología del imaginario medieval: mitos y ritos paganos en el calendario cristiano y en la literatura del medioevo (Seminario en México) / Philippe Walter; Cristina Azuela, edición y traducción -- México, D.F.: UNAM, Instituto de Investigaciones Filológicas, 2013. 236 páginas (Ediciones especiales: 68). Biblioteca UDIR-PN665 W3518

Zifar y sus libros: 500 años / Karla Xiomara Luna Mariscal, Axayácatl Campos García Rojas, **Aurelio González**, editores -- México, D.F.: El Colegio de México, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, 2015. 500 páginas (Cátedra Jaime Torres Bodet). Biblioteca UDIR-PQ6388.C23 Z54 2015